

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ALBERTO MINA
Indirizzo	
Telefono	
Fax	
E-mail	
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da –a)	Da novembre 2016 a ora
Nome e indirizzo del datore di lavoro	AREXPO Via Belgioioso, 171
Tipo di azienda o settore	Agenzia Pubblica
Tipo di impiego	Senior advisor
Principali mansioni	Mi sono occupato delle strategie di internazionalizzazione della società AREXPO e del progetto MIND, nel corso della sua evoluzione. In particolare:

- Ho seguito la promozione internazionale del bando per la ricerca di un partner privato (Londra, Bruxelles, Zurigo 2016);
- Ho impostato e sviluppato il sistema delle relazioni con l'associazione mondiale dei Science Parks (IASP), partecipando e intervenendo in tutte le edizioni annuali della Conferenza Mondiale dell'associazione;
- Ho individuato potenziali partner di Science Parks e Aree di innovazione, analizzando i casi storici e avviando relazioni di collaborazione con Arexpo e MIND;
- Ho partecipato per conto di AREXPO ai momenti di approfondimento e studio curati dall'associazione mondiale Global Institute for Innovation Districts, basata a New York;
- Ho organizzato missioni internazionali specifiche per la promozione di AREXPO/Mind, anche in collaborazione con i soci di AREXPO;
- Ho seguito e elaborato la principale letteratura di settore, per alimentare contenuti di comunicazione e di strategia di AREXPO.

Da Ottobre 2017 a ora

Fondazione CEUR

P.zza della Resistenza, 9
40122 Bologna

Fondazione di realizzazione e gestione di residenze universitarie; in Italia è l'azienda leader.

Consulente

Supporto allo sviluppo strategico dell'azienda, in particolare in relazione a possibilità di sviluppo imprenditoriale nell'area di Milano e del Nord Italia. Elaborazione di analisi di mercato e avvio di progetti in ambito internazionale, con particolare riguardo alla Svezia, alla Spagna e all'Inghilterra.

Da dicembre 2017 a dicembre 2018

Fondazione Enasarco

via A. Usodimare, 31 00154 Roma

Ente Previdenziale

Consulente

Coordinamento di specialisti e studiosi per l'elaborazione di documenti strategici e programmatici della Fondazione. Avvio e sviluppo di relazioni

internazionali; progettazione, definizione di governance e funzionamento di comitati consultivi della Presidenza avvio delle attività. Monitoraggio di progetti pilota innovativi.

Da luglio 2016 a ottobre 2017

Italia Brand Group, via Varallo, 22A – Torino

Agenzia di Comunicazione – Impresa privata

Consulente

Coordinatore del progetto per la stesura del 'Piano Strategico Triennale del Turismo' della **Regione Abruzzo**.

Sono stato responsabile del progetto e coordinatore del Comitato di Indirizzo.

Ho coordinato e condotto le consultazioni e la fase di ascolto di tutti i soggetti coinvolti nell'ambito della promozione e dei servizi turistici della Regione Abruzzo, enti, imprese, associazioni di categoria etc.; insieme al comitato di indirizzo ho coordinato l'analisi dei contenuti al fine di elaborare le proposte creative per orientare il posizionamento da proporre alla Regione. Come responsabile del progetto garantisco il raccordo con il livello politico (Presidente della Regione Abruzzo e Vice Presidente delegato) e con la direzione generale regionale competente.

Da settembre 2015 a giugno 2017

Marazzi & Advisors, Foro Bonaparte, 51 – Milano

Studio Legale

Responsabile del Business Development e delle Relazioni Istituzionali.

Mi sono occupato dello sviluppo di progetti e rapporti per l'internazionalizzazione di clienti e partner dello studio. Sono stato il coordinatore del Progetto Colombia (missioni aprile e luglio 2016, giugno 2017), del Progetto Azerbaijan (missione gennaio 2016). Ho seguito in particolare l'introduzione al mercato inglese di alcuni clienti, procurando e supportando relazioni e incontri.

Da Aprile 2009 a Settembre 2015

Expo 2015 spa

Public Company per la realizzazione di Expo Milano 2015

Nel corso di sette anni ho ricoperto i seguenti incarichi:

Direttore Sviluppo del Tema e Relazioni Istituzionali e Eventi (2009-2011)

L'attività prevedeva in primo luogo il coordinamento dello sviluppo del tema "Feeding the Planet, Energy for Life" per la redazione del Dossier di Registrazione, in raccordo permanente con il Comitato Scientifico. Contemporaneamente, ho coordinato le prime iniziative per la promozione di Expo in alcuni territori italiani (il primo road show italiano di Expo finalizzato a far conoscere il tema attraverso una mostra curata da Aldo Cibic, con tappe a Milano, Firenze, Venezia, Palermo, Torino, Roma). Ho coordinato numerosi altri eventi tra cui Expo Day, seminari scientifici e presentazioni istituzionali.

In qualità di direttore sono stato il referente per il presidio di tutte le relazioni istituzionali della società, a iniziare da quelle con i soci di Expo 2015 spa (Governo, Regione Lombardia, Città di Milano, Provincia e Camera di

Commercio di Milano), dei tavoli governativi (in particolare quello di coordinamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri), nonché del coordinamento per l'internazionalizzazione della Conferenza delle Regioni, al fine di aggiornare e coinvolgere costantemente il sistema istituzionale circa l'avanzamento del progetto Expo Milano.

Direttore dell'Ufficio del Commissario Generale (2012)

Il Commissario Generale di un Expo è un organo previsto dal BIE, con la funzione di coordinare a livello internazionale lo sviluppo del progetto e il coinvolgimento dei partecipanti. In qualità di direttore dell'ufficio del Commissario Generale ho perciò gestito il coordinamento dell'attività internazionale del Commissario Generale, soprattutto in relazione alla promozione di Expo Milano 2015, al fine di sollecitare l'adesione dei paesi. In questo contesto ho coordinato l'organizzazione di alcune specifiche missioni del Commissario: conferenza sull'ambiente di Rio de Janeiro (giugno 2012), conferenza di Washington (settembre 2012), coordinamento delle missioni all'Expo coreana di Yeosu (maggio e agosto 2012), nella seconda delle quali ho organizzato e supportato l'incontro tra il Commissario Generale con il Segretario Generale delle Nazioni Unite Banki-Moon. Aspetto permanente dell'incarico è stato il contatto con l'ufficio del Segretario Generale del BIE, e l'organizzazione e il supporto ai momenti di aggiornamento e confronto con lui e il suo staff, a Milano, a Yeosu e a Parigi.

Vice Direttore delle Relazioni Istituzionali di Padiglione Italia (2013-2015)

In questo ruolo ho avuto la responsabilità della contrattualizzazione – definizione economica, impostazione del programma del semestre, supporto all'internazionalizzazione - dei Ministeri partecipanti (Agricoltura, Salute, Ambiente, Interno, Sviluppo Economico, Istruzione e Università, Beni e Attività Culturali), di tutte le Regioni Italiane, delle Province Autonome, delle città metropolitane (Napoli, Roma), delle Camere di Commercio e delle Associazioni (Coldiretti, Confagricoltura, CIA, Copagri, Confcommercio, Confartigianato). L'importo complessivo dei contratti è stato di circa 40 milioni di Euro.

Il ruolo prevedeva, oltre alla definizione dei contratti e dei programmi, il coordinamento del loro sviluppo durante i sei mesi di Expo.

In particolare, la principale attività della mia struttura è consistita nel mantenere le relazioni con i referenti dei paesi partecipanti e nel supportare e coordinare gli incontri istituzionali con le delegazioni estere, nonché gli eventi in e fuori Expo per la promozione dei territori, dei prodotti e delle attività economiche e culturali delle regioni, la promozione delle possibilità di incontri betobe in raccordo con ICE, PROMOS e gli uffici regionali.

In questo ruolo ho mantenuto stabili rapporti con i referenti dei padiglioni dei Paesi più interessanti per i nostri partner, in particolare Germania, Inghilterra, Stati Uniti, Svizzera, Colombia, Giappone, Romania, Azerbaijan, Emirati Arabi, Russia, Angola, Kuwait, Israele, Corea del Sud.

Da gennaio 2004 a aprile 2009

Regione Lombardia

Ente Pubblico

Direttore Vicario Direzione Culture, Identità e Differenze (2004-2006).

In questa veste ho avuto la responsabilità del coordinamento delle direzioni legate al patrimonio culturale, alla gestione del sistema museale, del sistema

bibliotecario, del sistema dei teatri e dello spettacolo dal vivo, nonché la delega speciale all'arte contemporanea (gestione diretta di circa 40 persone). Gestione delle leggi di riferimento per il finanziamento, coordinamento dei tavoli di consultazione, produzione di contenuti informativi e promozionali (budget annuale di circa 5meuro di finanziamento).

Direttore Centrale Relazioni Istituzionali, Comunicazione e Internazionalizzazione (2006-2009).

La direzione centrale (composta da circa 70 persone, con un budget di spesa di circa 8meuro), coordinava quattro ambiti di attività: le **relazioni istituzionali**, finalizzate in primo luogo alla gestione e al coordinamento tecnico del Patto per lo Sviluppo, tavolo permanente di consultazione tra tutte le organizzazioni e associazioni di categoria, gli enti locali, le autonomie funzionali e le associazioni istituzionali. Inoltre la direzione era il referente permanente per tutti i tavoli di consultazione degli enti centrali, in particolare di quelli coordinati dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri. Dalla direzione dipendeva anche il **cerimoniale** regionale, a servizio di tutte le attività istituzionali – nazionali e internazionali - della Giunta Regionale.

Il secondo ambito di coordinamento riguardava tutte le attività di **comunicazione** della presidenza: campagne, eventi e cerimonie, gestione del sito web, analisi della *customer satisfaction*, uffici decentrati della Regione, promozione della carta regionale dei servizi, iniziative e progetti speciali. Dalla direzione dipendeva anche l'**agenzia di stampa** della Regione, **Lombardia Notizie**, costituita da 20 redattori, responsabili delle comunicazioni media di tutta le attività della Giunta regionale.

Inoltre, in qualità di direttore, gestivo il tavolo di coordinamento delle iniziative di comunicazione della Regione, esprimendo parere vincolante su tutte le iniziative, i bandi e i progetti di comunicazione. Negli anni 2008-2009 ho coordinato l'aggiornamento del marchio regionale e di tutta la comunicazione coordinata.

Come direttore avevo poi la responsabilità delle attività internazionali della presidenza, nonché il coordinamento del tavolo inter-direzionale per le attività internazionali delle diverse direzioni regionali.

Ho personalmente impostato, coordinato e diretto le missioni del Presidente della Regione in Cina (2006), India (2007), Vietnam (2007), Filippine (2007), Singapore (2007), Russia (2007), Israele (2008), Albania (2008).

Dalla Direzione centrale dipendevano anche i cosiddetti **sistemi di conoscenza**, cioè il raccordo con l'ente di ricerca e quello di formazione della Regione (IRER e IREF) e il dipartimento di Statistica: in particolare ho diretto il tavolo permanente di raccordo tra i sistemi di conoscenza, finalizzato all'elaborazione di ricerche, analisi e documenti strategici funzionale all'impostazione e alla verifica delle politiche regionali. Alla direzione afferivano anche tutti i servizi per la stesura di **interventi, discorsi, articoli** del Presidente.

Da Gennaio 1999 a Dicembre 2003

Consorzio Beni Culturali Italia

Impresa privata (consorzio di secondo livello di cooperative)

Presidente

Responsabile e legale rappresentante del Consorzio di 12 cooperative, istituito con la finalità di sviluppare progetti di servizi culturali per enti e istituzioni (a partire dalle opportunità definite dalla cosiddetta Legge Ronchey). Il Consorzio sviluppa attività di consulenza e supporto per le singole cooperative, in

particolare in formazione, analisi di mercato, elaborazione e validazione scientifica dei contenuti, progettazione complessa, promozione, coordinamento e ricerca di finanziamenti.

In qualità di Presidente ho istituito e coordinato i lavori del Comitato Scientifico, finalizzati a elaborare contenuti e progetti per le attività delle singole cooperative, e l'attività di comunicazione del Consorzio.

Da luglio 1997 al luglio 2001

Università degli Studi di Torino, via Verdi, 8 – Torino

Ricercatore a Contratto in filosofia teoretica.

La ricerca sviluppata nei quattro anni di incarico era focalizzata sugli sviluppi italiani del personalismo, a partire dall'opera di Luigi Pareyson fino alle sue declinazioni nel pensiero di Augusto Del Noce. L'attività prevedeva, oltre alla ricerca, quella di supporto agli studenti per la stesura di tesi di laurea e ai docenti per le sessioni di esame.

Da Settembre 1992 a Luglio 1999

Liceo Europeo Adorazione - Cadorna, viale Curreno, 21 – Torino

Professore di lingua e letteratura italiana: l'attività di insegnamento riguardava tutte le classi del liceo, dal biennio al triennio, dall'insegnamento della lingua (grammatica e sintassi), a quello della storia della letteratura italiana e dell'analisi dei principali autori.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Settembre 2015 a Settembre 2016

London School of Economics and Political Science

International Strategies and Diplomacy

Executive Master

Titolo della tesi: *Copenhagen Cop 15 and Paris Cop 21: International Cooperation or International Competition?*

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

With Merit

Novembre 1996

Ministero della Pubblica Istruzione

Abilitazione all'insegnamento di Italiano e Latino nei licei (classe di concorso 51/A)

Settembre 1993 a Maggio 1997

Università degli Studi di Torino

Ermeneutica Filosofica

Dottorato di Ricerca

Titolo della tesi: *La ricezione di Nietzsche negli anni Trenta: Bäumler, Heidegger, Löwith e Jaspers.*

Novembre 1986 a Novembre 1992

Università degli Studi di Torino

Lettere Moderne

Laurea

Titolo della tesi: *Il pensiero di Franz Overbeck*

110 e Lode

Ottobre 1982 a Giugno 1986

Liceo Classico Cavour

Diploma

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

INGLESE

Eccellente

SPAGNOLO

Molto Buono

TEDESCO

Discreto

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Ottima capacità relazionale, maturata prima nell'attività di insegnamento e successivamente nelle attività di coordinamento di relazioni istituzionali, tavoli di consultazione tra istituzioni pubbliche e enti privati, associazioni e portatori di interesse, acquisite in particolare nei ruoli di Regione Lombardia e Expo 2015 spa. Ho maturato un'ottima esperienza di relazione e di mediazione anche dall'esercizio di ruoli di rappresentanza (consigliere comunale nella città di Torino e presidente dell'associazione di categoria di Federcultura di Confcooperative), nonché un'approfondita conoscenza del sistema istituzionale del nostro Paese.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Capacità manageriale di gestire strutture di lavoro articolate, rispettando gli obiettivi e motivando le persone, acquisita in modo particolare nelle responsabilità di vertice ricoperte in Regione Lombardia e nei diversi team di lavoro di Expo 2015 spa.

Capacità di coordinamento di tavoli complessi, team di lavoro eterogenei e costituiti da soggetti istituzionali diversi, sviluppata particolarmente nelle attività legate al Consorzio Beni Culturali Italia, nonché nei diversi ruoli ricoperti all'interno di Expo 2015 spa.

Ottima capacità di elaborazione di contenuti complessi e di comunicazione, acquisita in particolare nell'attività di ricerca universitaria specialistica e nell'attività di insegnamento.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Utilizzo degli strumenti informatici di base, utilizzo del web e dei social media, acquisita in tutte le fasi della carriera lavorativa, ma in particolare nelle attività legate a regione Lombardia.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Chitarra classica

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Running, mezza maratona.

PATENTE O PATENTI

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Nel 2001 sono stato eletto con il maggior numero assoluto di preferenze personali come primo consigliere del Consiglio Comunale di Torino. Nel 2003 sono stato eletto vicepresidente di Federcultura di Confcooperative.

Sono autore di numerose pubblicazioni di carattere specialistico:
Traduzione e cura di F. Overbeck, *Cristianesimo e cultura*, Torino, Trauben, 2000;
La ricezione di Nietzsche negli anni Trenta: Heidegger, Löwith, Beaumler e Jaspers, Milano, Mursia, 2001;
Verità e libertà nella storia. Antologia di scritti di A. Del Noce, Milano, Bur, 2007.
Ho pubblicato articoli e contributi su varie riviste specialistiche.

Autorizzo il trattamento dei suddetti dati personali in base all'Art. 13 del Decreto Legislativo del 30/6/2003 n. 196 recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali" al destinatario del presente C.V.

Alberto Miña